

語文課程		
上課時間	13:30-15:20	15:30-17:20
課程內容	初級班(一)	中級班(一)
	初級班(二)	中級班(二)
	初級班(三)	高級班(一)
	學前唱遊班 (14:00-15:20)	成人會話班

才藝課程		
上課時間	14:00-15:20	15:30--16:50
課程內容	繪畫班(一)	繪畫班(二)
	書法班(一)	書法班(二)
	功夫班(一)	功夫班(二)
	舞蹈班(一)	舞蹈班(二)

初級班(一): 林容宇 老師

初級班(二): 田莘農 老師

初級班(三): 吳慧華 老師

中級班(一): 蘇芬如 老師

中級班(二): 方幸 老師

高級班(一): 彭鈺棋 老師

學前唱遊班 及成人會話班: 馮孝慈 老師

繪畫班(一/二): 劉鵬 老師

功夫班(一/二): 王進成 老師

書法及舞蹈班 的老師將會在開學後確認



學前唱遊班及成人會話班: 馮孝慈 老師

生於金門 長於台灣新竹及台北 現居維也納 原籍廣東中山

台灣文化大學音樂系畢業 主修鋼琴
國立維也納音樂及藝術表演大學鋼琴演奏系畢業 主修藝術歌曲
鋼琴伴奏

目前任教於私立維也納音樂院 教授鋼琴及聲樂教練
並就讀國立維也納音樂及藝術表演大學音樂社會學碩士班
也在僑委會『中華函授學校華語文師資班』進行修課

除了擁有豐富的音樂演奏及教學經驗 並善於文化工作策劃及執行

教育理念
快樂學習 認真思想 活潑生活

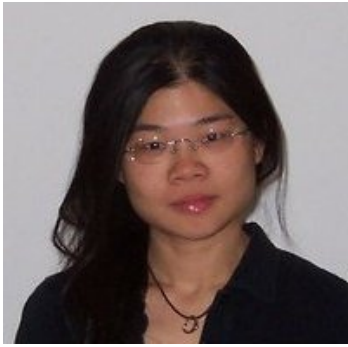


功夫班: 王進成 老師

中國民間武師。山東人。7歲隨父習練祖傳中國功夫孫臏拳，此拳屬於“武子門”派。後又拜孫碧文老師學習武當內家拳。定居維也納後，一直利用業餘時間傳授中國功夫

教學內容：

- 1、兒童班(6--8歲)傳授能引起兒童興趣的基礎長拳，在娛樂中強身健體
- 2、少林羅漢拳 此拳樸實無華、剛健有力、連環衝擊、實戰性強
- 3、山東名拳--螳螂拳：此拳講究“封要緊，打要狠，不刁不打、一刁就打 連環進擊”
- 4、器械--刀、槍、劍、棍、雙錘、九節鞭、兩節棍、雙梢子棍、
- 5、養生氣功：易筋經 八段錦



初級班(一): 林容宇 老師

出生於臺灣高雄市

2003年 台灣台南科技大學音樂系鋼琴演奏畢業

2004年 考取德國法蘭克福音樂院及維也納市立音樂院鋼琴演奏系

2008年 維也納市立音樂院(現為維也納私立音樂大學)鋼琴演奏系畢業

2010年 參加德國中文學校聯合會在慕尼黑舉行的中文研習營

2010年 參與德國中文學校聯合會舉辦為期一年之線上中文教學研習課程

2011年 獲得維也納私立音樂大學第一屆鋼琴藝術教育碩士(Master of Art Education)學位

中文的魅力在德語國家甚至是全球有愈來愈多學習人口,更在藝術文化交流中不可或缺,會中文也就有更多機會,由於自身對中文很感興趣,且積極參與研習,希望能在中文教學裡結合更多可能性,讓學習變得活潑有趣



初級班(二): 田莘農 老師

生於台灣台北

畢業於台北師專

從1980-1990分別在埔乾國小、新竹科學園區實驗中學幼稚部、大安國小任教

1999年起任教於維也納台灣中文僑校至今。

2003-2007在佛壇義務教讀經。

2007-至今在vorarlberg教授中文

弘揚中華文化,傳承中華千古文明,應是中華人永恆的追求,藉由認識漢字的學習,讓我們華僑子弟能對中華文化產生興趣,進而更認識到中華文化的源遠流長。



初級班(三): 吳慧華 老師

出生於 台灣台東

學歷 台灣文化大學音樂系畢業 主修鋼琴
國立維也納音樂大學 音樂教育碩士

簡歷 曾任教於 台東師範學院初教系音樂組
現任教於 奧地利音樂學校

教學理念 以輕鬆的課堂氣氛,嚴謹的基礎訓練,讓孩子在非母語的環境下積極地,快樂地學習中文,在教讀漢文字的同時,也注重向孩子們傳授優秀的中華文化。



中級班(二): 方幸 老師

- 1984 年畢業於中國工商專校公共衛生科
- 1984 - 1994 工作於台北
- 2009 年參加德國中文學校聯合會之「華文教師研討會」
- 2009 年參加世界華語文教育學會之「華語文教學師資研習」
- 現正參加中華函授學校 2011 年度【遠距華語文師資線上培訓課程】
- 2 年華語文教學經驗 (對象為德語為母語之學生)

教學理念
希望孩子在快樂的學習環境中，自發的學習中文，體認中華文化內涵，享受學習，運用所學！



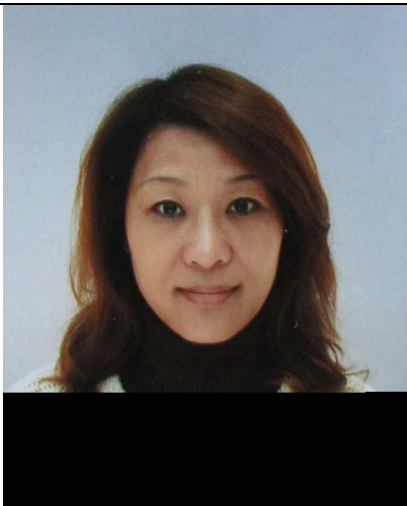
高級班(一): 彭鈺棋 老師

出生於臺灣新竹。

高中就讀新竹女中，大學畢業於政治大學，大學主修社會系奧地利之前在臺灣新竹育賢國中任教七年。自 1993 年起除了寒暑假，每週日到 Linz 教華僑子弟中文。自 1996 年起至今在維也納中文僑校教孩子們中文。

茲念於生長在國外的華子弟能聽、能說、能讀、能寫。於海外，認識下是中國人，將中光，立此為世。21 世紀以後，身為華子弟，發而的世紀，中文也將成。工具書，身為華子弟，發而的世紀，中文也將成。

- 上課方式 (視學生反應作適當調整)
1. 先復習上次內容，引起動機或提示。
 2. 新課文，生字練習。
 3. 讀課文，讀後感。
 4. 學生讀，注意發音、瞭解課文大意。
 5. 學生讀，注意發音、瞭解課文大意。
 6. 指定作業，針對主題給予適當寫作文。



代課老師：謝麗珠老師

出生於台北

1988 年畢業於台北德明商專國際貿易科

1993 年-2000 年旅居於中國北京

2002 年-2010 年旅居於日本東京。

一年華語教學經驗